

Dr. Sarah Kleinmann

Lehrveranstaltungen

Sommersemester 2024

Quellenübung „Die Verfolgung und Ermordung der europäischen Juden und Jüdinnen durch das nationalsozialistische Deutschland 1933-1945“ für Studierende im Bachelor-Studiengang (am Historischen Seminar, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg)

Führung durch die Heidelberger Altstadt „Zum memorialkulturellen Umgang mit der NS-Vergangenheit in der Gegenwart“ für Master-Studierende der Humangeographie (Geographisches Institut Heidelberg, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg)
am 11. Juni 2024 im Seminar „Erinnerung und Geografie“ von Prof. Dr. Anke Schwarz

Wintersemester 2023/2024

Übung „Lager als Verfolgungsinstrument: Sinti und Roma im System der nationalsozialistischen Konzentrations- und Zwangslager“ für Studierende im Bachelor- und Master-Studiengang (am Historischen Seminar, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg)
inkl. Exkursion zu den Gedenkstätten Marzahn, Sachsenhausen und Ravensbrück

Vortrag und Austausch „Zum Umgang mit (historischen) Quellen“ für Studierende im Master-Studiengang (am Max-Weber-Institut für Soziologie, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg)
am 29. November 2023 im Forschungsseminar „Extrem rechte Organisationen“ von Dr. Lotta Mayer

Wintersemester 2022/2023

Übung „Nationalsozialistische Medizinverbrechen an Sinti:ze und Rom:nja“ für Studierende im Bachelor- und Master-Studiengang (am Historischen Seminar, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg)

Wintersemester 2021/2022

Seminar „Antisemitismus (ver)lernen? Aktuelle Erscheinungsformen von Antisemitismus in Bildungskontexten“ für Studierende im Bachelor- und Master-Studiengang (am Institut für Erziehungswissenschaft, Universität Stuttgart)
mit Robin Brodt

Wintersemester 2021/2022

Übung „Antiziganismus und Antisemitismus im Vergleich“ für Studierende im Bachelor- und Master-Studiengang (am Historischen Seminar, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg)

Sommersemester 2018

Seminar „Empirische Perspektiven auf Ungleichwertigkeitsvorstellungen – Antisemitismus und Rassismus“ für Studierende im Bachelor-Studiengang (am Institut für Europäische Ethnologie, Humboldt-Universität zu Berlin)
inkl. Besuchen bei NGOs und Gesprächsrunden mit externen Gästen

Sommersemester 2016

Seminar „Musealisierung des Nationalsozialismus: Konzepte, Debatten, Praxis“ für Studierende im Master-Studiengang (am Institut für Europäische Ethnologie, Humboldt-Universität zu Berlin)

Sommersemester 2014

Seminar „Kulturtheorien“ für Studierende im Bachelor-Studiengang (am Ludwig-Uhland-Institut für Empirische Kulturwissenschaft, Eberhard Karls Universität Tübingen)

Sommersemester 2013

Seminar „Visuelle Anthropologie: Gedenkstätten an historischen Tatorten nationalsozialistischer Verbrechen“ für Studierende im Bachelor-Studiengang (am Ludwig-Uhland-Institut für Empirische Kulturwissenschaft, Eberhard Karls Universität Tübingen)

Sommersemester 2012

Seminar „Visuelle Anthropologie: NS-Gedenkstätten in Baden-Württemberg“ für Studierende im Bachelor-Studiengang (am Ludwig-Uhland-Institut für Empirische Kulturwissenschaft, Eberhard Karls Universität Tübingen)

Mitwirkung an Ausstellungen

2023

Konzeption des Bildungs- und Vermittlungsprogramms zur Ausstellung „Flashes of Memory. Fotografie im Holocaust“ (Internationale Holocaust Gedenkstätte Yad Vashem) im Museum für Fotografie (Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz) in Berlin
mit Robin Brodt und Dr. Anne Kurr

2022

Lektorat des Drehbuchs zur Exposition „Der Völkermord an den Sinti und Roma Europas“ (Freiluftausstellung zum Denkmal für die im Nationalsozialismus ermordeten Sinti und Roma Europas, Berlin)

2020/2021

Konzeption eines interaktiven Ausstellungselements („Nachdenkfragen“) zur deutschen (Demokratie-)Geschichte für die neue Dauerausstellung im Salmen in Offenburg
mit Dr. Lotta Mayer