Dr. Sarah Kleinmann

Publikationen

Monografien

1. Aktueller Antisemitismus in Deutschland. Verflechtungen, Diskurse, Befunde. Berlin 2021. (mit Anne Goldenbogen)
2. Nationalsozialistische Täterinnen und Täter in Ausstellungen. Eine Analyse in Deutschland und Österreich. Tübingen 2017.
3. Widerspruchstoleranz 2. Ein Methodenhandbuch für die antisemitismuskritische Bildungsarbeit. Berlin 2017. (mit Anne Goldenbogen, Inva Kuhn, Malte Holler, Jan Harig und Ruth Fischer)
4. „Hier ist irgendwie ein großes Stillschweigen." Das kollektive Gedächtnis und die Zwangsarbeit in der Munitionsanstalt Haid in Engstingen. Tübingen 2011.

Herausgeberschaften

1. Zeitschrift „Demokratie gegen Menschenfeindlichkeit" – Heft 1/2026 „Antiziganismus/Rassismus gegen Sinti* und Roma*" (verantwortlich für den Schwerpunkt / Gastherausgeberin).
2. Begrenzungen, Überschreitungen. Interdisziplinäre Perspektiven auf Grenzen und Körper/Limiter, franchir. Approches interdisciplinaires sur les frontières et les corps (Deutschland und Frankreich im wissenschaftlichen Dialog/La dialogue scientifique franco-allemand, Band/Volume 11). Göttingen 2021.
   (mit Dr. Sarah Ehlers, Dr. Sarah Frenking, Nina Régis und Verena Triesethau)
3. Kontaktzonen und Grenzregionen. Kulturwissenschaftliche Perspektiven. Leipzig 2020.
   (mit Dr. Arnika Peselmann und Prof. Dr. Ira Spieker)
4. Besatzung, Vernichtung, Zwangsarbeit. Beiträge des 20. Workshops zur Geschichte und Nachgeschichte der nationalsozialistischen Konzentrationslager. Berlin 2017.
   (mit Frédéric Bonnesoeur, Dr. Philipp Dinkelaker, Dr. Jens Kolata und Anja Reuss)
   Auch auf Englisch erschienen unter dem Titel „Occupation, Annihilation, Forced Labour. Papers from the 20th Workshop on the History and Memory of National Socialist Concentration Camps".

Beiträge in Zeitschriften und Sammelbänden

1. Gedenken an die Opfer des NSU-Terrors – im Kontext des Gedenkens an die Opfer der nationalsozialistischen Verbrechen. In: Offener Prozess – ein Dokumentationszentrum zum NSU-Komplex (Hg.): Dokumentation des wissenschaftlichen Symposiums „NSU-Terror und autoritäre Tendenzen in der Gegenwart". Chemnitz 2025, S. 7-9.
2. Überlegungen zum Gedenken an die Opfer rechter Gewalttaten im Kontext des Gedenkens an die Opfer der nationalsozialistischen Verbrechen. In: Piotr Kocyba/Ulf Bohmann (Hg.): Rechte Gewalttaten in Deutschland. Aufarbeitung und Gedenken im lokalen Kontext. Bielefeld 2025, S. 39-58.
3. The Museum Representation of National Socialist Perpetrators in Germany and Austria. In: Erin McGlothlin/Avinoam Patt (Hg.): Lessons and Legacies XV. The Holocaust: Global Perspectives, National Narratives, Local Contexts. Evanston, Illinois 2024, S. 192-213. **(peer-reviewed)**
4. Über den Zusammenhang von *borders* und *boundaries* – ein Beispiel von der deutsch-polnischen Grenze. In: Kriminologisches Journal 55, 2 (2023), S. 104-116. **(peer-reviewed)**

5. The Black Angle – Some Notes, in: Vivi Touloumidi (Hg.): Pharmakos. Adornment as a Social Tool. Antwerpen 2022, S. 81-92.
6. *Veranderungen.* Über den Zusammenhang von nationalstaatlichen Grenzziehungen und sozialen Unterscheidungen am Beispiel von Kriminalität und Devianz, in: Sarah Ehlers u.a. (Hg.): Begrenzungen, Überschreitungen. Interdisziplinäre Perspektiven auf Grenzen und Körper/Limiter, franchir. Approches interdisciplinaires sur les frontières et les corps (Deutschland und Frankreich im wissenschaftlichen Dialog/La dialogue scientifique franco-allemand, Band/Volume 11). Göttingen 2021, S. 167-187.
7. Körper und Grenzen im Prisma von Erfahrung, Raum und Gewalt/Des corps et des frontières au prisme de l'experiénce, de l'espace et de la violence, in: Sarah Ehlers u.a. (Hg.): Begrenzungen, Überschreitungen. Interdisziplinäre Perspektiven auf Grenzen und Körper/Limiter, franchir. Approches interdisciplinaires sur les frontières et les corps (Deutschland und Frankreich im wissenschaftlichen Dialog/La dialogue scientifique franco-allemand, Band/Volume 11). Göttingen 2021, S. 7-54. (mit Dr. Sarah Ehlers, Dr. Sarah Frenking und Verena Triesethau)
8. Kriminalität und Devianz an der deutsch-polnischen Grenze. Über nationalstaatliche Grenzziehungen und soziale Unterscheidungen am Beispiel von Görlitz und Zgorzelec. In: Volkskunde in Sachsen – Jahrbuch für Kulturanthropologie 33 (2021), S. 149-160.
9. Cross-border Collaborations as "Contact Zones": Methodological Reflections on Ethnographic Studies in Border Regions. In: Borders in Perspective – UniGR-CBS thematic issue. Identities and Methodologies of Border Studies: Recent Empirical and Conceptual Approaches. Vol. 6 (2021), S. 55-67. DOI: https://doi.org/10.25353/ubtr-xxxx-e930-87fc. **(peer-reviewed)**
(mit Dr. Arnika Peselmann)
10. Forschungsdesign 4.0, in: ISGV digital (2020). DOI: https://doi.org/10.25366/2019.05. (mit Prof. Dr. Ira Spieker, Dr. Christian Schuffels und Nadine Kulbe)
11. Natürliche Trennlinien? Zur Qualität von Flüssen als staatlichen Grenzen, in: Volkskunde in Sachsen – Jahrbuch für Kulturanthropologie 31 (2019), S. 65-75. (mit Dr. Henrik Schwanitz)
12. Frauenbewegung, Antisemitismus und Geschlecht in den Mitteilungen des „Vereins zur Abwehr des Antisemitismus", in: Liselotte Homering u.a. (Hg.): Antisemitismus – Antifeminismus. Ausgrenzungsstrategien im 19. und 20. Jahrhundert. Roßdorf b. Darmstadt 2019, S. 59-82.
13. „…es war nicht nur die Mauer da zwischen Ost und West, es waren etliche Mauern aufgebaut." Erfahrungen von NS-„Euthanasie"-Geschädigten und Zwangssterilisierten in der DDR und nach 1989/90, in: Ira Spieker (Hg.), Umbrüche. Erfahrungen gesellschaftlichen Wandels nach 1989 (Spurensuche, Bd. 8), Dresden 2019, S. 87-95.
14. Kurt Alber: „Was hätte er als Fotograf denn Schlimmes machen sollen?", in: Wolfgang Proske (Hg.): Täter – Helfer –Trittbrettfahrer. NS-Belastete aus der Region Stuttgart. Gerstetten 2019, S. 27-49. (mit Dr. Jörg Alber und Prof. Dr. Jan Alber)
15. The Challenging Representation of National Socialist Perpetrators in Exhibitions: Two Examples from Austria and Germany, in: Jörg Echternkamp/Stephan Jaeger (Hg.): Views of Violence. Representing the Second World War in German and European Museums and Memorials. New York 2019, S. 109-128. **(peer-reviewed)**
16. „…wenn nicht hier in der Grenzregion, wo dann?" Kontaktzonen in den deutsch-tschechisch-polnischen Nachbarschaften der Gegenwart, in: Dresdner Hefte 35 (3/2018), S. 56-65.
(mit Prof. Dr. Ira Spieker)
17. Contact Zones: Rural Histories in the German-Czech-Polish Borderland, in: Volkskunde in Sachsen – Jahrbuch für Kulturanthropologie 29 (2017), S. 67-74. (mit Dr. Arnika Peselmann)

18. Eskapismus und Imagination. Zur Persistenz von Schatzbezügen, in: Volkskunde in Sachsen – Jahrbuch für Kulturanthropologie 29 (2017), S. 105-119. (mit Dr. Uta Bretschneider)
19. Nationalsozialistische Täter und Täterinnen in Ausstellungen am Beispiel der Gedenkstätte Grafeneck auf der Schwäbischen Alb, in: Schwäbische Heimat 68 (2017), S. 458-464.
20. Distanz und Nähe. Zur Darstellung nationalsozialistischer Täterinnen und Täter in gegenwärtigen Museumsausstellungen, in: Schweizerisches Archiv für Volkskunde 113 (2017), S. 107-123. **(peer-reviewed)**
21. Region przygraniczny jako kulturoznawcza przestrzeń badawcza. Sprawozdanie okresowe, in: Zbigniew Kurcz (Hg.): Polskie pogranicza w procesie przemian, Wroclaw 2017, S. 347-360. (mit Dr. Uta Bretschneider und Prof. Dr. Ira Spieker)
22. Vergessene Kontaktzonen. NS-Zwangsarbeit und Migration am Beispiel Sachsens, in: Volkskunde in Sachsen – Jahrbuch für Kulturanthropologie 28 (2016), S. 175-182.
23. Contact zones. Constructing Identity in the Polish-Czech-German Border Region, in: Lubuskie Towarzystwo Naukowe/Uniwersytetu Zielonogórskiego (Hg.): Good Connections. Trust, Cooperation and Education in the Mirror of Social Sciences. Zielona Góra 2016, S. 55-68. (mit Dr. Uta Bretschneider und Prof. Dr. Ira Spieker)
24. „Kontaktzonen. Kulturelle Praktiken im deutsch-tschechisch-polnischen Grenzraum" – eine Projektskizze, in: Jahrbuch für deutsche und osteuropäische Volkskunde 57 (2016), S. 171-177. (mit Dr. Uta Bretschneider und Prof. Dr. Ira Spieker)
25. „Die Wehrmacht war nicht an Verbrechen beteiligt." Vom Umgang mit extrem rechten Mythen in der außerschulischen politischen Bildung, in: Hans-Peter Kilguss/Martin Langebach (Hg.): „Opa war in Ordnung!" Erinnerungspolitik der extremen Rechten. Köln 2016, S. 214-221.
26. The Representation of Nazi Perpetrators in Exhibitions in Germany: an Underexposed Part of Memory Policies, in: The Journal of Social Policy Studies 13 (2015), S. 465-476. **(peer-reviewed)**
27. Nationalsozialistische Zwangsarbeit in der Munitionsanstalt Haid in Engstingen. Eine Untersuchung zum kollektiven Gedächtnis, in: Michael Becker/Dennis Bock/Henrike Illig (Hg.): Orte und Akteure im System der NS-Zwangslager. Ergebnisse des 18. Workshops zur Geschichte und Gedächtnisgeschichte nationalsozialistischer Konzentrationslager. Berlin 2015, S. 43-67.
28. Sinnliche Ethnografien an Tatorten. Überlegungen zur Ausstellungsanalyse in Gedenkstätten an historischen Orten nationalsozialistischer Verbrechen, in: Lydia Maria Arantes/Elisa Rieger (Hg.): Ethnografien der Sinne. Wahrnehmung und Methode in empirisch-kulturwissenschaftlichen Forschungen. Bielefeld 2014, S. 179-193.
29. „Ich fühle mich nicht schuldig" – Personal und Wahrnehmung der Gestapo nach 1945, in: Ingrid Bauz/Sigrid Brüggemann/Roland Maier (Hg.): Die geheime Staatspolizei in Württemberg und Hohenzollern. Stuttgart 2013, S. 414-438.
30. Original, Kopie, Modell: Sammeln am „Institut für deutsche Volkskunde", in: Gudrun M. König (Hg.): Anschauungsmaterial. Fachgeschichte als Sachgeschichte. Tübingen 2007, S. 79-89. (mit Maria Kechaja und Dr. Chris Kretschi)

Essays

1. Verbindungen und Brüche – Über (Neo-)Nationalsozialismus und die staatlichen Programme gegen Rechtsextremismus (Relationen – Essays zur Gegenwart, Band 12), herausgegeben von Sebastian Voigt, Jessica Nitsche und David Jünger. Berlin 2020.

Beiträge in Nachschlagewerken

1. Juden (Begriff), in: Enzyklopädie des NS-Völkermordes an den Sinti und Roma in Europa. Hg. von Karola Fings, Forschungsstelle Antiziganismus an der Universität Heidelberg, Heidelberg 17. Januar 2025. https://encyclopaedia-gsr.eu/lemma/juden-begriff-de-1-0/. Auch auf Englisch erschienen unter dem Titel „Jews (Term)“, siehe https://encyclopaedia-gsr.eu/lemma/jews-term-en-1-0/. **(peer-reviewed)** (mit Anne Goldenbogen)
2. Zigeuner (Begriff), in: Enzyklopädie des NS-Völkermordes an den Sinti und Roma in Europa. Hg. von Karola Fings, Forschungsstelle Antiziganismus an der Universität Heidelberg, Heidelberg 31. August 2024. https://encyclopaedia-gsr.eu/lemma/zigeuner-begriff-de-1-0/. Auch auf Englisch erschienen unter dem Titel „Zigeuner (Term)“, siehe https://encyclopaedia-gsr.eu/lemma/zigeuner-term-en-1-0/. **(peer-reviewed)**

Rezensionen

1. „Papusza / Bronisława Wajs: Tears of Blood. A Poet’s Witness Account of the Nazi Genocide of Roma”, herausgegeben von Volha Bartash, Tomasz Kamusella und Viktor Shapoval, in: Zeitschrift für Geschichtswissenschaft 7/8, 73 (2025), S. 687-689.
2. „Leerstelle(n)? Der deutsche Vernichtungskrieg 1941-1944 und die Vergegenwärtigung des Geschehens nach 1989“, herausgegeben von Alexandra Klei und Katrin Stoll, in: Jahrbuch kulturelle Kontexte des östlichen Europa 62 (2021), S. 252-254.
3. „Erinnern – Ausstellen – Speichern: Deutsch-tschechische und deutsch-slowakische Beziehungsgeschichte“ (Veröffentlichungen der Deutsch-Tschechischen und Deutsch-Slowakischen Historikerkommission, Bd. 21), herausgegeben von Dušan Kovác, Miloš Rezník und Martin Schulze Wessel, in: Neues Archiv für Sächsische Geschichte 9 (2021), S. 121-122.
4. „Das Phantom ‚Rasse‘. Zur Geschichte und Wirkungsmacht von Rassismus“, herausgegeben von Naika Foroutan, Christian Geulen, Susanne Illmer, Klaus Vogel und Susanne Wernsing, in: Neues Archiv für sächsische Geschichte 90 (2019), S. 371-373. Online unter: recensio.regio (2020), https://doi.org/10.15463/rec.reg.1725999101.
5. „Wandel musealer Strategien. Das Deutsche Hygiene-Museum Dresden und das Museum für Naturkunde in Berlin nach 1989/90 – ein Vergleich“ von Lioba Thaut, in: Neues Archiv für sächsische Geschichte 89 (2018), S. 413-415. Online unter: recensio.regio (2019), https://doi.org/10.15463/rec.reg.1298105345.
6. „Erinnerungspraxis zwischen gestern und morgen“, herausgegeben von Thomas Thiemeyer, Jackie Feldman und Tanja Seider, in: Jahrbuch kulturelle Kontexte des östlichen Europa 60 (2019), S. 189-195.
7. „Nazi Characters in German Propaganda and Literature“ von Dagmar C.G. Lorenz, in: German Studies Review 42/3 (2019), S. 627-629.
8. „Nach Auschwitz. Schwieriges Erbe DDR. Plädoyer für einen Paradigmenwechsel in der DDR-Zeitgeschichtsforschung“, herausgegeben von Enrico Heitzer, Martin Jander, Anetta Kahane und Patrice G. Poutrus, in: Zeitschrift für Volkskunde. Beiträge zur Kulturforschung 2 (2019), S. 314-318.
9. „Volkskundlich-ethnologische Perspektiven auf das östliche Europa: Rückblicke-Programme-Vorausblicke“, herausgegeben von Reinhard Johler, Heinke Kalinke und Christian Marchetti, in: Jahrbuch für deutsche und osteuropäische Volkskunde 58 (2017), S. 176-181. (mit Dr. Arnika Peselmann)

10. „Hardcore & Gender. Soziologische Einblicke in eine globale Subkultur“ von Marion Schulze, in: GENDER – Zeitschrift für Geschlecht, Kultur und Gesellschaft 9 (2017), S. 169-171.
11. „Esslingen am Neckar im System von Zwangssterilisation und ‚Euthanasie‘ während des Nationalsozialismus“ von Gudrun Silberzahn-Jandt, in: Zeitschrift für Volkskunde 113 (2017), S. 153-154.
12. „Geschmacksgaranten. Sächsische Hoflieferanten für exquisite Nahrungsmittel um 1900“ von Mario Kliewer, in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 67 (2017), S. 310-311.
13. „‚Und trotzdem war‘s 'ne schöne Zeit.‘ Kinderalltag im Nationalsozialismus“ von Heidi Rosenbaum (Frankfurt am Main 2014), in: Kulturen. Zeitschrift der Volkskundlichen Kommission für Niedersachsen e.V. (2014), S. 155-157.

Konferenzberichte, Blogs & populärwissenschaftliche Beiträge

1. About Historical Others and Imagined Others: representations of Nazi perpetrators in exhibitions and public imagination, in: https://compromised-identities.org/category/guest-blog/sarah-kleinmann/ (Februar 2020).
2. Bericht zum 25. Österreichischen Zeitgeschichtetag 2018 „Geschichte wird gemacht“, Wien, 5.-7. April 2018, in: Volkskunde in Sachsen – Jahrbuch für Kulturanthropologie 30 (2018), S. 239-244.
3. Bericht zum Workshop „… ‚eine Hypothek, an der noch lange zu tragen sein wird.‘ Ralph Giordano und die zweite Schuld: Zur Aktualität einer publizistischen Intervention“ in der KZ-Gedenkstätte Neuengamme, 15.-16. Februar 2018, in: https://www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-7786 (16. Juli 2018).
4. Bericht zum 41. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde „Wirtschaften. Kulturwissenschaftliche Perspektiven“ in Marburg, 20.-23. September 2017, in: Volkskunde in Sachsen – Jahrbuch für Kulturanthropologie 29 (2017), S. 227-232. (mit Dr. Arnika Peselmann)
5. Überlegungen zu heutigen Perspektiven auf nationalsozialistische Täterinnen und Täter. In: Blog zur Tagung #erinnern_kontrovers. Aufbrüche in den Erzählungen zu Holocaust, Nationalsozialismus und Zweitem Weltkrieg, https://erinnern.hypotheses.org/category/taeterschaft (Juni 2015).
6. „So ein Brustkrebs will organisiert werden.“ Was sich nach einer Krebsdiagnose ändert, in: Missy Magazine, 20. November 2014 http://missy-magazine.de/2014/11/20/diagnose-brustkrebs/.
7. „Wodka, saure Gurken, Antifa.“ Die Bands Pestpocken und Riot Brigade in Moskau, in: Jungle World Nr. 47, 21. November 2013 https://jungle.world/artikel/2013/47/wodka-saure-gurken-antifa.

Redaktionstätigkeit

1. Enzyklopädie des NS-Völkermordes an den Sinti und Roma in Europa, herausgegeben von Dr. Karola Fings, Redaktionstätigkeit seit Juli 2021.
2. Perspektivwechsel. Nachholende Gerechtigkeit. Partizipation. Bericht der Unabhängigen Kommission Antiziganismus, herausgegeben vom Bundesministerium des Innern, für Bau und Heimat, Redaktionstätigkeit von Juli 2019 bis März 2021.
3. Volkskunde in Sachsen – Jahrbuch für Kulturanthropologie, Redaktionsmitglied von Januar 2017 bis Juli 2019.